

UCHWAŁA NR 187/VIII/2019
RADY MIEJSKIEJ W SOSNOWCU

z dnia 25 kwietnia 2019 r.

w sprawie nadania statutu Teatrowi Zagłębia w Sosnowcu

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. 2019, poz. 506), art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 2018, poz. 1983 - t. jedn. ze zm.) Rada Miejska w Sosnowcu uchwala

- § 1. Nadać Statut teatrowi Zagłębia w brzmieniu, stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.
- § 2. Traci moc Uchwała Rady Miejskiej w Sosnowcu nr 364/XXII/2012 z dnia 26 kwietnia 2012 roku.
- § 3. Wykonanie Uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Sosnowca.
- § 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w dzienniku Urzędowym.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Sosnowcu



Mateusz Bochenek

Statut Teatru Zagłębia w Sosnowcu

Rozdział 1. NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1. Teatr Zagłębia jest samorządową instytucją artystyczną.

§ 2. 1. Organizatorem Teatru jest Gmina Sosnowiec.

2. Teatr jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.

§ 3. 1. Siedziba Teatru mieści się w Sosnowcu przy ul. Teatralnej 4.

2. Teatr może prowadzić działalność na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

Rozdział 2. ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 4. 1. Do zakresu działania Teatru należy:

- 1) prowadzenie działalności artystycznej w dziedzinie teatru w oparciu o zespół aktorski w cyklu sezonów artystycznych,
- 2) przygotowywanie i wystawianie spektakli teatralnych kierując się zasadą literackiego charakteru repertuaru, będącego nośnikiem podstawowych wartości kultury narodowej i światowej,
- 3) upowszechnianie kultury teatralnej na terenie miasta, regionu i kraju,
- 4) współpraca ze społecznym ruchem kulturalnym prowadzonym przez instytucje kultury, szkoły, organizacje pozarządowe, itp.,
- 5) podejmowanie innych form działalności artystycznej, mającej na celu upowszechnianie kultury,
- 6) promowanie kultury teatralnej poza granicami kraju,
- 7) prowadzenie działalności wydawniczo-promocyjnej,

Rozdział 3. ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 5. 1. Teatrem zarządza Dyrektor Teatru.

2. Dyrektor Teatru jednoosobowo reprezentuje Teatr.

§ 6. 1. Dyrektora Teatru powołuje i odwołuje Prezydent Miasta w trybie i na zasadach opisanych w obowiązujących przepisach.

2. Dyrektor Teatru wykonuje swoje zadania przy pomocy dwóch zastępców:

- 1) Zastępcy d/s Artystycznych oraz
- 2) Zastępcy d/s Finansowych.

3. Dyrektor Teatru powołuje i odwołuje Zastępcę d/s Artystycznych oraz Zastępcę d/s Finansowych - po zasięgnięciu opinii Organizatora.

§ 7. 1. Przy Teatrze działa organ doradczy: Rada Programowa (dalej: „Rada”).

2. W skład Rady wchodzi od 3 do 5 członków, powoływanych i odwoływanych przez Dyrektora Teatru.

3. Tryb i zakres działania Rady określa jej regulamin, nadawany przez Dyrektora Teatru.

Rozdział 4. **ŹRÓDŁA FINANSOWANIA TEATRU**

§ 8. 1. Źródłami finansowania Teatru są:

- 1) Dotacje podmiotowe od Organizatora na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów.
- 2) Dotacje celowe od Organizatora na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji.
- 3) Dotacje celowe od Organizatora na realizację wskazanych zadań i programów.
- 4) Przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników mienia ruchomego.
- 5) Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych.
- 6) Środki otrzymywane od osób fizycznych i osób prawnych.
- 7) Przychody z działalności gospodarczej.
- 8) Środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych.

Rozdział 5. **POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE DZIAŁALNOŚCI INNEJ NIŻ KULTURALNA**

§ 9. 1. Teatr może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach prawa.

2. Prowadzona działalność gospodarcza nie może powodować ograniczenia działalności statutowej Teatru.

3. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

- 1) Świadczenie usług na rzecz innych podmiotów, polegających na organizacji imprez artystycznych, kulturalnych, rozrywkowych, turystycznych i okolicznościowych.
- 2) Wynajmowanie oraz wydzierżawianie pomieszczeń, gruntów i budynków, a także wypożyczanie i inne formy odpłatnego użytkowania rzeczy ruchomych.
- 3) Prowadzenie szkoleń, kursów, warsztatów, w tym zajęć o profilu innym niż kulturalno-edukacyjny.
- 4) Obsługę techniczną imprez organizowanych przez inne podmioty.
- 5) Świadczenie usług promocyjnych, reklamowych i agencyjnych.
- 6) Sprzedaż książek, katalogów, wydawnictw, dzieł sztuki, materiałów artystycznych, przedmiotów rękodzieła artystycznego, materiałów fonograficznych i audiowizualnych.
- 7) Sprzedaż gadżetów związanych z działalnością merytoryczną Teatru.
- 8) Pośrednictwo w sprzedaży usług świadczonych przez inne podmioty.
- 9) Prowadzenie działalności wystawienniczej na rzecz innych podmiotów.
- 10) Produkcję, sprzedaż i konserwację środków inscenizacji, wyposażenia i sprzętu technicznego;

Rozdział 6. **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

§ 10. Zmiany niniejszego Statutu dokonuje się na zasadach obowiązujących dla jego nadania.

PRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej w Sosnowcu


Mateusz Bochenek