**Teatr Zagłębia w Sosnowcu**

**poszukuje pracownika do działu technicznego na stanowisko:**

**OPERATOR ŚWIATŁA I DŹWIĘKU - AKUSTYK**

**Wymagania:**

* wykształcenie średnie lub wyższe – akustyk, elektronik;
* podstawowe przygotowanie muzyczne;
* znajomość obsługi profesjonalnych systemów akustycznych;
* doświadczenie w obsłudze inteligentnych urządzeń scenicznych i akustycznych;
* znajomość obsługi profesjonalnych konsol fonicznych;
* doświadczenie w realizacji nagłośnienia koncertów, spektakli lub innych wydarzeń artystycznych;
* znajomość obsługi komputera;
* świadectwo kwalifikacyjne SEP do 1kV w zakresie eksploatacji;
* mile widziane doświadczenie na podobnym stanowisku w teatrze;
* umiejętność radzenia sobie w sytuacjach stresujących i działania pod presją czasu;
* komunikatywność, zdolność analitycznego myślenia, samodzielność;

**Podstawowy zakres obowiązków:**

* przygotowanie i realizacja nagłośnienia scenicznego;
* współudział w opracowywaniu scenariusza dźwięku w poszczególnych obrazach sztuki;
* obsługa prób, przedstawień i innych imprez okolicznościowych;
* przygotowywanie i sporządzanie wszystkich elementów zapisów operacji dźwięku z prób aktorskich, technicznych i spektakli;
* obsługa techniczna, przeglądy i konserwacja urządzeń;

**Oferujemy:**

* zatrudnienie w oparciu o umowę o pracę w wymiarze pełnego etatu
* możliwość rozwoju zawodowego
* stałe wynagrodzenie
* miłą atmosferę w pracy

CV i list motywacyjny prosimy przesyłać na adres e-mail: [kadry@teatrzaglebia.pl](mailto:kadry@teatrzaglebia.pl) lub przesłać pocztą na adres : Teatr Zagłębia, ul. Teatralna 4, 41-200 Sosnowiec.

Do CV prosimy dołączyć zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z załączonym wzorem.

Termin składania ofert do 19 listopada 2021r.

Zastrzegamy sobie prawo do kontaktu z wybranymi osobami.

wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Teatr Zagłębia zgodnie z poniższymi informacjami.

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (data ) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (podpis Kandydata) |

**Klauzula informacyjna**

Na podstawie m.in. art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.4.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: RODO), informuję, że:

**Administrator danych**

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Zagłębia, ul. Teatralna 4, 41-200 Sosnowiec, REGON 000279261, NIP 6640026219. e

**Inspektor ochrony danych**

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: e-mail: iod@teatrzaglebia.pl

**Cele przetwarzania danych osobowych oraz podstawa prawna przetwarzania:**

Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywać się będzie na podstawie art. 6 ust 1a RODO i wyłącznie w celu realizacji rekrutacji

**Odbiorcy danych**

Odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będą pracownicy Administratora.

**Przekazanie danych do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej:** Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

**Okres przechowywania danych osobowych**

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania rekrutacji.

**Prawo dostępu do danych osobowych oraz inne prawa:**

W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych, przysługują Pani/Panu następujące prawa:

1. prawo dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO),
2. prawo do ich sprostowania/uzupełnienia (art. 16 RODO),
3. prawo do ich usunięcia (art. 17 RODO),
4. prawo do ograniczenia przetwarzania tych danych (art. 18 RODO)
5. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania (art. 21 RODO),
6. prawo do przenoszenia danych (art. 20 RODO),
7. prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, jeżeli przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody udzielonej na zasadzie art. 6 ust. 1 lit. a) lub art. 9 ust. 2 lit. a) RODO,
8. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

**Konsekwencje niepodania danych osobowych:**

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest wymogiem uczestnictwa w rekrutacji, a ich niepodanie uniemożliwi jej wykonanie.

**Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, profilowanie:**

1. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.