

**TEKSTY
KULTURY
DO MATURY**

**TEATR
ZAGŁĘBIA**



**Wspieramy uczniów i uczennice
w przygotowaniach do jednego
z najważniejszych
życiowych egzaminów!**



„Teksty kultury do matury” to cykl pokazów spektakli z repertuaru Teatru Zagłębia połączonych z wykładami, które będą poświęcone omówieniu najważniejszych aspektów wybranych dzieł oraz wskazaniu różnych sposobów ich lektury. Ta kompleksowa forma uczestnictwa w wydarzeniu teatralnym pozwoli na bardziej świadomy odbiór treści kultury oraz wzmocni kompetencje interpretowania przez młodych ludzi zjawisk z zakresu języka polskiego, wiedzy o teatrze i wiedzy o kulturze.

Nasza propozycja skierowana jest do maturzystów i maturzystek i została pomyślana jako twórcze uzupełnienie przygotowań do egzaminu dojrzałości. Podczas wykładów będziemy pogłębiać znajomość lektur obowiązkowych i kontekstowych, realizując w ten sposób założenia podstawy programowej kształcenia ogólnego. Dzięki uczestnictwu w programie Teatru Zagłębia, młody człowiek będzie mógł zdobyć wiedzę o historii teatru i dramatu w Polsce i na świecie w sposób pozbawiony nudy oraz otwarty na indywidualne doświadczenie. Wykłady prowadzą prof. Beata Popczyk-Szczęsna oraz prof. Dorota Fox (Katedra Teatru i Dramatu Uniwersytetu Śląskiego).

Rezerwacje:

Biuro Współpracy z Widzami
tel. 32 266 11 27, 602 470 644
rezerwacje@teatrzaglebia.pl

Informacje o programie:

Nina Wolska
tel. 534 775 415
edukacja@teatrzaglebia.pl

TANGO

Sławomir Mrożek
reż. Bogdan Ciosek

Wykład: Nieustanne tango: tradycja i nowoczesność

KRÓL EDYP

Sofokles
reż. Radosław Rychcik

Wykład: Co kształtuje rzeczywistość?
O antycznym teatrze i greckiej tragedii

TARTUFFE

Molier
reż. Rudolf Ziolo

Wykład: Przeciw obłudzie. Molier i XVII-wieczna komedia
klasycystyczna

Informacje na temat projektu
znajdują się na stronie internetowej:
www.teatrzaglebia.pl/teksty-kultury-do-matury-3/
oraz w repertuarze teatru.



Koszt:

wykład 5 zł

bilet na spektakl:
35 zł parter,
30 zł balkon



TEATR
ZAGŁĘBIA